

**PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE**  
**CLASSE I<sup>^</sup> As**  
**A.S 2023/2024**  
**PROF. CECCOTTI LUCA**

Il programma svolto si fonda sui principi del moderno approccio comunicativo all'apprendimento della lingua straniera teso allo sviluppo di competenze comunicative reali. Tale percorso è stato stabilito in sede dipartimentale nella riunione del giorno 11 settembre 2023. La tabella che precede il programma descrive in dettaglio le competenze e le attività comunicative svolte.

COMPETENZE	ATTIVITA' COMUNICATIVE
<p><b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendere testi scritti e orali relativi ai contenuti delle units.</li> <li>-interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti</li> <li>-leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>- leggere e comprendere un testo scritto</li> <li>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi</li> <li>- scrivere descrizioni, paragrafi, lettere fino a circa 100 parole</li> </ul> <p><b>Utilizzare testi multimediali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</li> </ul> <p><b>Competenze chiave di cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-imparare ad imparare</li> <li>- progettare</li> <li>- collaborare e partecipare</li> <li>- agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>- risolvere problemi</li> <li>- acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul> <p><b>Competenze chiave europee:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-competenza digitale</li> <li>- spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul>	<p><b>Ricezione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ascolto e comprensione di dialoghi e descrizioni</li> <li>- ascolto e completamento di tabelle e frasi, scelta tra due opzioni, vero/falso</li> <li>- ascolto e correzione di frasi, scrittura di dettati</li> <li>- ascolto e abbinamento di immagini e/o frasi</li> </ul> <p><b>Produzione orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ripetizione del modello</li> <li>- interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità</li> <li>- creazione di mini-dialoghi sulla base di dati</li> </ul> <p><b>Ricezione e produzione scritta –</b></p> <p>lettura e domande di comprensione, vero/falso e abbinamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica</li> <li>-scrivere descrizioni, lettere, paragrafi per fissare funzioni, lessico e grammatica.</li> </ul>

<p><b>Ascolto</b> (comprensione orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendere espressioni, frasi, brevi testi descrittivi usati per descrivere la propria giornata tipo, parlare del tempo libero, descrivere la propria casa, per parlare di cibo, la famiglia, esperienze personali, l'e-commerce, elementi geografici, il viaggio e le vacanze, i progetti nel futuro, il cinema e la musica, gli eventi della vita.</li> <li>- identificare informazioni specifiche in brevi testi orali in cui si parla del proprio stile di vita, si descrivono gli sport praticati, si parla delle sistemazioni per le vacanze, si ordina al ristorante, si parla di festività, abbigliamento e identità culturali, del tempo atmosferico, di mezzi di trasporto</li> <li>-comprendere dialoghi e interviste relativi alle possibili attività da fare dopo la scuola, a informazioni relative allo sport, allo shopping, ricette, i ricordi di infanzia, l'acquisto online, l'importanza dell'istruzione e dell'apprendimento continuo.</li> </ul> <p><b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– parlare di argomenti contenuti nelle unit, utilizzando parole e frasi già incontrate, costruire mini-dialoghi,</li> <li>-descrivere immagini, discutere di argomenti noti.</li> <li>- interagire in modo comprensibile con i compagni su argomenti contenuti nelle unit</li> </ul> <p><b>Lettura</b> (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–comprendere testi e dialoghi relativi agli argomenti contenuti nelle unit.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b> (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– scrivere testi, dialoghi, brevi storie, lettere, relativi agli argomenti contenuti nelle unit.</li> <li>– osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato</li> </ul>	
---	--

<b>Riflessione sulla lingua</b> - osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	
--	--

**Il libro di testo Performer B1 – Phases è articolato in 4 fasi denominate FOUNDATION, CORE, EXPANSION E GROWTH, ognuna composta di 3 unità didattiche.**

<b>FOUNDATION</b>			
<b>UNITA' DIDATTICHE</b>	<b>GRAMMAR</b>	<b>FUNZIONI LINGUISTICHE</b>	<b>LESSICO</b>
<u>PRIMA</u>	-Present simple – adverbs of frequency - verbs of like/dislike	- descrivere abitudini e routines - chiedere dettagli personali relativi alla quotidianità - invitare e accettare un invito	- Daily routine - healthy habits free-time activities -plans for the weekend -making arrangements
<u>SECONDA</u>	- present continuous -adjective order	– esprimere preferenze (ciò che piace / non piace) – esprimere capacità -mostrare interesse - chiedere dettagli relativi ai prezzi o a una merce che si vuole acquistare.	– clothes and accessories -shops and shopping -prices
<u>TERZA</u>	– countable and uncountable nouns -Some/any/no; how much/how many; a lot of, much, many, a little, a few; too, too much, too many, enough, not enough	– esprimere preferenze riguardo al cibo (ciò che piace / non piace) – ordinare al ristorante –	– food and drink – containers and quantities – the menu
<b>CORE</b>			
<u>QUARTA</u>	-past simple: be – past simple: regular verbs – possessive case – double genitive	chiedere e dare informazioni sulla famiglia e sulle varie date di eventi e celebrazioni.	-Family -Celebrations -Phrasal verbs
<u>QUINTA</u>	-Past simple: modal verbs -subject and object questions -adverbs of manner	-Sports -Sports equipment -Phrasal verbs	- talking about ability and possibility -talking about sport

<u>SESTA</u>	– past continuous past simple vs past continuous	– saper descrivere un film e I suoi elementi: trama, personaggi, etc...  -esprimere opinioni	– Films - Music
<b>EXPANSION</b>			
<u>SETTIMA</u>	– comparisons of majority and minority – superlatives – comparisons of equality	– saper parlare della personalità propria e degli altri -saper parlare delle proprie emozioni	– personality -feelings and emotions
<u>OTTAVA</u>	– present perfect -present perfect with just, already, yet	– descrivere le faccende domestiche e la casa descrivere la casa e le sue parti -offrire aiuto	– parts of the house and furnishings -household chores
<u>NONA</u>	-be going to/will: intentions and predictions	-parlare del lavoro -parlare delle proprie intenzioni -esprimere decisioni spontanee -esprimere previsioni future	-jobs -the world of work -job interview
<b>GROWTH</b>			
<u>DECIMA</u>	-Present continuous as future -Present simple as future -Future round-up - Both...and/either...or/ neither...nor	-fare programmi di viaggio -saper descrivere una o viaggio vacanza futuri	-holidays -travelling -phrasal verbs

IL DOCENTE

Prof. Ceccotti Luca